

03

// MARTES

22:00H - NOCHE DE TANGO

Encuentro de aficionados al género del tango donde éstos podrán bailar o simplemente disfrutar de la música y la belleza de los cuerpos en movimiento desde una mesa compartiendo copas y conversación con otros aficionados.

ENTRADA LIBRE

21:00H - DANIEL SÁNCHEZ PRESENTA “CRUZATIEMPOS”

Cuatro cuentos componen “Cruzatiempos”: Las mitades de una piedra, El herrero hechizado, Dimitrios, un cronista griego y El flautista y la princesa.

Un libro que te permitirá sumergirte en los temas clásicos de los cuentos de siempre con un dinámico va y ven entre el drama y la aventura. Imaginación y rigor histórico se mezclan en estas historias impregnadas de acción y vida.

Aventúrate a su lectura y rompe los límites de tu imaginación, en estos cuentos tú eliges qué debe ser ficción, y qué forma parte de la realidad.

Ambientados en épocas diferentes pero que con la pincelada especial de fantasía que le otorga su autor, el lector se sumerge en los temas clásicos de los cuentos de siempre: drama y aventura. Los cuatro cuentos pretenden trascender del momento en el que se narran, se impregnan de realidad a través de datos históricos (documentados) utilizados en ellos. La imaginación también forma parte de estos cuentos, otorgándoles acción y vida.

¿No es cierto además de necesario que necesitamos imaginar algo para comprender su certeza?

Daniel Sánchez es Doctor en Bioquímica por la Universidad Autónoma de Barcelona, nacido en Nyon (Suiza) en 1971, de padres españoles emigrantes y actualmente afincado en Granada. Su actividad profesional ha estado ligada a la investigación científica desarrollada en parte en varios países europeos, principalmente Suecia.

Apasionado desde bien joven por la literatura, por la historia y por contar historias se decide a escribir y da forma a esta primera obra de la mano de ExLibric en la que confluyen experiencias vitales con el amor por la historia y el deseo de expresar y transmitir sus ideas.

ENTRADA LIBRE

04

// MIÉRCOLES

06

// VIERNES

22:00H - PREVIA A LA ÓPERA REQUIEM - HERMANOS MONTAÑÉS

Un repaso por lo que será el estreno de la obra de David Montañés el 12 de enero en Filosofía y Letras.

Bach flamenco, Nietzsche, el Apocalipsis de San Juan y otros grandes maestros que han guiado esta composición.

Todo seguido de una actuación a dos voces de Maria del Mar y David.

ENTRADA LIBRE

10

// MARTES

22:00H - NOCHE DE TANGO

Encuentro de aficionados al género del tango donde éstos podrán bailar o simplemente disfrutar de la música y la belleza de los cuerpos en movimiento desde una mesa compartiendo copas y conversación con otros aficionados.

ENTRADA LIBRE

12

// JUEVES

21:30H - JAM DE POESÍA

La poesía ha vuelto y esta vez, si que tenemos la culpa. Apúntate, trae tus poemas y compártelos con todos nosotros.

ENTRADA LIBRE

13

// VIERNES

22:00H - LA YEDRA CUADRO FLAMENCO

Presentan el espectáculo “Buró”. Buró (tormenta en caló), es un espectáculo que intenta llevar al espectador a lo más profundo y directo del flamenco. Partiendo de la palabra tormenta, intentan encontrarla en los diferentes palos del flamenco que han elegido para este espectáculo. Así ha resultado Buró, un espectáculo para sentir las diferentes “tormentas” que nos facilita el flamenco.

La Yedra está formado por María García (cante), David Heredia (guitarra), Guillermo Notther (percusión) y Yulene Sánchez (baile).

ENTRADA LIBRE (PAY AFTER SHOW)

14

// SÁBADO

22:00H - FALUKA

El grupo Faluka aborda las músicas del Mediterráneo como una manera de entender mejor la propia herencia musical, explorando los ritmos y modos que nos acercan a las tradiciones de los demás países mediterráneos. Cantos bizantinos, la tradición musical del exilio ibérico (sefardí y andalusí) y música tradicional y popular de Grecia, Turquía, balcanes, Magreb y Mashreq, interpretados en sus lenguas originales.

ENTRADA LIBRE (PAY AFTER SHOW)

17

// MARTES

22:00H - NOCHE DE TANGO

Encuentro de aficionados al género del tango donde éstos podrán bailar o simplemente disfrutar de la música y la belleza de los cuerpos en movimiento desde una mesa compartiendo copas y conversación con otros aficionados.

ENTRADA LIBRE

18

// MIÉRCOLES

22:00H - NOCHE LITERARIA “ EL VASO ROTO”

¿Habéis visto esa película en la que un tío viaja al futuro en una especie de monopatín que flota? Sí, ésa es la que un hombre se queda en un hotel encerrado con su mujer y sus hijas y se le va la olla, en la que al final abren un maletín en medio de un bar y sólo se ve que de dentro sale una luz. ¿Sabéis de cuál hablo? La que le regalan a un tío por su cumpleaños una especie de juego infernal rollo Second Life y al final resulta que el Tyler ese era el otro y que el otro era el Tyler ese. ¿Sí? Pues esta Noche Literaria va a ser la hostia.

ENTRADA LIBRE

19
// JUEVES

20:00H - JUANMA QUELLE PRESENTA “TERRITORIO FELICIDAD”

Dentro del ciclo “café para el alma”, Juanma Quella presenta en Granada el libro que ha puesto de moda la felicidad: “Territorio Felicidad” (Alenta Editorial).

Juanma Quella, Coach, conferenciante y escritor, recorre el mapa nacional para compartir sus experiencias, impresiones y contenidos del territorio felicidad con su público a través del evento “café para el alma” una charla cercana en torno a un café y de forma totalmente altruista.

En esta ocasión Juanma estará acompañado de Candela Santiago, una joven adolescente que logró ganar la batalla del cáncer a través de su espíritu positivo y que ahora dedica su energía a hacer más feliz la vida de los niños ingresados en la planta de oncología pediátrica del hospital de Granada.

Tanto el escritor, como la agencia organizadora de este evento “Eneven+o Comunicación y Eventos”, así como los patrocinadores del mismo, han querido unir sinergias para colaborar con la Asociación “Sonriendo se puede ganar” encabezada por Candela. Los interesados en asistir al “café para el alma”, podrán colaborar con la asociación aportando ese día algún tipo de material lúdico para el uso de estos niños y niñas durante su hospitalización.

ENTRADA LIBRE

22:00H - MÚSICOS DE GUARDIA

“Músicos de Guardia” es una propuesta artística nacida a iniciativa de once jóvenes compositores de diversos estilos que tienen en común una especial proximidad hacia la Canción de Autor. El objetivo consiste en transmitir inquietudes musicales desde una perspectiva integradora, esto es, no como la mera suma de once repertorios diferentes, sino tratando de que cada músico incorpore a sus canciones la visión de otros sin llegar a perder su esencia original.

“Músicos de Guardia” son: Cristina Ybarra, Javi Tejero, Jesús Peña, Pau Salinas, Carlos Chorri, Santi Domínguez, Jero Marín, José Díaz, Luis G. Lucas, Ismael Díaz y Eloy Ars.

ENTRADA LIBRE (PAY AFTER SHOW)

20

// VIERNES

22:00H - WI BOUZ

Wi Bouz explora las inquietudes de Carlos Arroniz, compositor almeriense que necesita hacer realidad sus ensoñaciones musicales a través de su voz, guitarra y sintetizadores digitales.

Sus influencias abarcan un gran espectro musical, desde clásicos como The Who, Led Zeppelin, Pink Floyd o The Beatles pasando por contemporáneos como Radiohead, Muse o Jack White.

En la tertulia se mostraran en su formato acústico formado por Carlos y la guitarra acústica de José Torres.

ENTRADA LIBRE (PAY AFTER SHOW)

21

// SÁBADO

22:00H - “DE GRANA A MÁLAGA” : MAMEN PINO Y RAFAEL NÚÑEZ

“De Grana a Málaga” es un recital flamenco intimista donde tienen cabida la ortodoxia y los nuevos sonidos a través del cante de la malagueña Mamen Pino y de la guitarra granadina de Rafael Núñez.

ENTRADA 6€ (INCLUYE CONSUMICIÓN)

24

// MARTES

22:00H - NOCHE DE TANGO

Encuentro de aficionados al género del tango donde éstos podrán bailar o simplemente disfrutar de la música y la belleza de los cuerpos en movimiento desde una mesa compartiendo copas y conversación con otros aficionados.

ENTRADA LIBRE

25

// MIÉRCOLES

22:00H - VELADA MÚSICO-POÉTICA ALIAR

El último miércoles de cada mes, dispondremos de este escenario emblemático de Granada para encontrarnos los socios de la asociación, los que se quieran asociar y los que simplemente quieran escuchar buena música, poesía, etc.

La Asociación Literaria y Artística ALIAR, tiene entre sus miembros a escritores, poetas, músicos, cantautores, bailaoras, actores, guitarristas, pintores, escultores, diseñadores, etc.

Todos ellos irán participando en los diferentes encuentros de la Asociación. También habrá una sección de micro-abierto para aquellos que quieran pasarse por la Tertulia y poner su granito de arena artístico.

ENTRADA LIBRE

26
// JUEVES

20:00H - ANGLADA CEREZUELA

“Manzana de caramelo”, el primer álbum de Jaime Anglada y Carolina Cerezuela concita la voz natural, sencilla, directa y dulce de Carolina y la voz y la guitarra de Jaime, empapados de ese estilo tan suyo forjado a lo largo de sus veinte años de carrera y en los que ha grabado ocho discos de rock “angloamericano”, bajo el influjo notable de Elvis, Bob Dylan, Bruce Springsteen o Van Morrison y también el lirismo de cantantescompositores españoles, sobre todo de Joaquín Sabina y de Quique González.

Jaime Anglada y Carolina Cerezuela se sorprenden cantando juntos y terminan grabando su primer álbum: Manzana de caramelo, que también es el primer single. Poco sabían el uno del otro antes de su encuentro fortuito “Todo comenzó con una canción”, cuenta Anglada. “Una amiga común me pidió que escribiera una canción para Carolina por una causa benéfica. Compuse ‘El lápiz está en tus manos’”. Fui a su casa a cantársela y como de manera espontánea Carolina se puso a cantar conmigo. Me preguntó si tenía más canciones. La primera que le presenté fue ‘Manzana de caramelo’, el tema punto de partida de esta historia”

ENTRADA 10€ (INCLUYE CONSUMICIÓN)

22:00H - JAM DE POESÍA

La poesía ha vuelto y esta vez, si que tenemos la culpa. Apúntate, trae tus poemas y compártelos con todos nosotros.

ENTRADA LIBRE

22:00H - LUIS PASTOR

Luis Pastor es admirado por las nuevas generaciones de cantautores y es una de las voces puente entre la generación de la Transición y las voces jóvenes de los 90. Batallador en la dictadura, voz del pueblo en la transición, sus letras y su música siempre han estado unidas a la reivindicación, la poesía y el humor, a través de su desencajado sentido irónico de la realidad.

Acabada la trilogía Diario de a bordo, Por el mar de mi mano y Soy Luis Pastor, que además de canciones ofrecía dibujos, poemas y fotos, volvía a los escenarios con Pásalo. Después llegó Dúos, un disco en el que le pudimos oírle junto a Bebe, Pedro Guerra, Miguel Ríos, Dulce Torres, Chico César, Martirio o Leo Minax, entre otros. Luego homenajeó a José Saramago con Nesta Esquina do Tempo, un disco libro en el que cantaba poemas del escritor portugués. Además de presentar ¿Qué fue de los cantautores?, Pastor tiene nuevo proyecto, ‘El viaje del elefante’, un espectáculo teatral.

ENTRADA 10€ (INCLUYE CONSUMICIÓN)

27
// VIERNES

28

// SÁBADO

21:00H - MICROTEATROS

El proyecto LaC (Laboratorio Creativo) conformado por aristas emergentes asentados en Granada organiza este espectáculo basado en dos sesiones de microteatros y actuación musical posterior.

ENTRADA 4€

29

// DOMINGO

22:00H - ESCENARIO ABIERTO

Como cada mes, abrimos nuestro escenario a todo aquel que quiera compartir con el público sus inquietudes artísticas. Ya seas músico, mago, poeta, monologuista, cuentacuentos... Lo único que importa son tus ganas de compartir lo que haces con los demás. Sólo tienes que venir el mismo día entre las 21:00 y las 21:45h para inscribirte y participar.

ENTRADA LIBRE

31

// MARTES

22:00H - NOCHE DE TANGO

Encuentro de aficionados al género del tango donde éstos podrán bailar o simplemente disfrutar de la música y la belleza de los cuerpos en movimiento desde una mesa compartiendo copas y conversación con otros aficionados.

ENTRADA LIBRE