



Cuenta atrás para el XIV Festival Internacional Buñuel Calanda

La cita se celebrará del 15 al 21 de julio de 2018 en la localidad turolense de Calanda

Como ya se anunció hace unos meses, este mes de julio regresa el **Festival Internacional Buñuel Calanda (FIBC)** dispuesto a llenar del mejor cine actual la localidad turolense que vio nacer al reconocido cineasta Luis Buñuel. Se trata de la decimocuarta edición de la muestra que se celebrará del 15 al 21 de julio de 2018 y que contará con la presencia de numerosos artistas locales y nacionales entre sus invitados.

El festival arranca este domingo, 15 de julio, con una proyección y una visita muy especiales que no se desvelarán hasta 24 horas antes del inicio del festival. Seguidamente se proyectará el documental aragonés 'Gurs, historia y memoria', de Verónica Sáez. Esa misma mañana, **a las 12.00, tendrá lugar la inauguración de la exposición del artista José Luis Barquero, 'The Baptism'**, encargado de crear el cartel del festival de este año, en un acto en el que se servirán Buñuelonis a los asistentes, el cóctel creado por el propio Buñuel.

Además, este año, los visitantes del festival podrán disfrutar de proyecciones como 'Saura(s)', de Carlos Saura y Félix Viscarret; 'Carrasca' de Alejandro Cortés, 'Incierta Gloria' de Agustí Villaronga o un adelanto en primicia del filme 'Miau' del zaragozano Ignacio Estaregui. 'La muerte de Luis XIV', de Albert Serra, 'Yo la busco', de Sara Gutiérrez Galve, o 'Errementari: El herrero y el Diablo', de Paul Urkijo, son los títulos que complementarán el programa nacional de cine. Cada título irá precedido, como de costumbre, por un cortometraje.

Dentro de la sección 'Buñuel y otras miradas', que cuenta con cinco filmes seleccionados por **Mario Barro, experto en Buñuel procedente de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)** y colaborador del festival; contaremos con 'Tiempo sin pulso' de Sara Ochoa Castañeda; 'Nuestros hijos + Amome', de Daniel Andrade y José Moo o 'Zeus', de Miguel Calderón, entre otros.

Asimismo, el premio Buñuel Calanda, que el año pasado se entregó al guionista Guillermo Arriaga, este año tiene dos destinatarios: dos directores españoles de proyección internacional: **Carlos Saura, en reconocimiento a su trayectoria artística, y Albert Serra, en reconocimiento a su prometedora y exitosa carrera como**



director cinematográfico. Ambos estarán en Calanda para recoger el premio (Saura, el día 20 de julio, y Serra el día de la clausura).

Además, como parte de la programación complementaria, contaremos con una sesión protagonizada por la presentación del Festival del Premio ‘Orden de Toledo’, de la mano del festival CIBRA; así como la presentación del comic ‘La noche perdida de Buñuel’ y el curso de cine para niños impartido por el doctor Barro.

En cuanto a la clausura, además de la entrega de premios ‘Amprius Lagar’ a mejor cortometraje y largometraje elegidos por el público –recordamos que la bodega del Grupo Térvalis lanzaba este mismo año los vinos Kolenda y Nazarín que rinden homenaje a Luis Buñuel y Calanda-, los asistentes disfrutarán de una sesión de realidad virtual de la mano de la empresa Abaco Digital, ‘Tras la cámara’, y con la actuación del cantautor y compositor **Ángel Petisme que traerá el show ‘Buñueloni: trago de autor’.**

Programa

- **DOMINGO 15 DE JULIO:**

12:00: Inauguración de la exposición de José Luis Barquero.

Preparación y cata de Buñuelonis

22:00: **ACTO DE APERTURA** de la XIV Edición del Festival Internacional Buñuel Calanda.

-PROYECCIÓN SORPRESA (se anunciará 24 horas antes del inicio del festival)

-GURS, HISTORIA Y MEMORIA (2017, 55’), de Verónica Sáez.

- **LUNES 16 DE JULIO:**

19:00: **BUÑUEL Y OTRAS MIRADAS:**

-VERDE (2016, 22’), de Alonso Ruizpalacios.

-EL VIGILANTE (2016, 75’), de Diego Ros.

21:30: Presentación de MIAU (2018), de Ignacio Estaregui.

22:00: **SECCIÓN OFICIAL:**

-YO LA BUSCO (2018, 85’) de Sara Gutiérrez.

- **MARTES 17 DE JULIO:**

18:30 **PRESENTACIÓN DEL CÓMIC ‘La noche perdida de Buñuel’**

19:00: **BUÑUEL Y OTRAS MIRADAS:**

-TIEMPO SIN PULSO (2016, 75’), de Sara Ochoa Castañeda.

22:00: **SECCIÓN OFICIAL:**

-HELP (2018, 11’), de Jorge Nebra.

-INCIERTA GLORIA (2017, 115’), de Agustí Villaronga.



- **MIÉRCOLES 18 DE JULIO:**
19:00: **BUÑUEL Y OTRAS MIRADAS:**
-EL SUEÑO DE MARA`AKAME (2016, 90'), de Federico Ceccheti.
22:00: **SECCIÓN OFICIAL:**
-HORTA (2017, 15'), de Pilar Palomero.
-LA MUERTE DE LUIS XIV (2016, 105'), de Albert Serra.

- **JUEVES 19 DE JULIO:**
18:30 **ORDEN DE TOLEDO - FESTIVAL CIBRA**
19:00: **BUÑUEL Y OTRAS MIRADAS:**
-ALBA (2016, 98'), de Ana Cristina Barragán.
22:00: -NUESTROS HIJOS + AMOME (2017, 15'), de Esther Llorens y Alba Capilla, y María Pulido
SECCIÓN OFICIAL:
-CARRASCA (2018, 70'), de Alejandro Cortés.

- **VIERNES 20 DE JULIO:**
19:00: **BUÑUEL Y OTRAS MIRADAS:**
-ZEUS (2016, 105'), de Miguel Calderón.
22:00: **SECCIÓN OFICIAL:**
-VERGÜENZA (2017, 10'), de Miguel Casanova.
-SAURA(S) (2017, 86'), de Félix Viscarret.

- **SÁBADO 21 DE JULIO:**
18:00: CORTOS REALIZADOS EN EL TALLER DE CINE IMPARTIDO POR M. BARRO.
22:00: **ACTO DE CLAUSURA**
- Entrega premios 'Amprius Lagar' a Mejor Cortometraje y Largometraje FIBC 2018.
- ERREMENTARI, EL HERRERO Y EL DIABLO (2017, 96'), de Paul Urkijo.
00.00 Actuación Ángel Petisme: 'Buñueloni: trago de autor'.

NOTAS DEL PROGRAMA:

La sección **BUÑUEL Y OTRAS MIRADAS** y la proyección de los **CORTOS REALIZADOS EN EL TALLER DE CINE** tendrán lugar en el **Salón de Actos de la Casa de Cultura**.

-La **SECCIÓN OFICIAL** y resto de actos nocturnos tendrán lugar en el **Patio del Centro Buñuel Calanda**.

Para más información y entrevistas: Camino Ivars 654 198 953